

एडवांस हिंदी डिप्लोमा परीक्षा - 2017
ADVANCE HINDI DIPLOMA EXAMINATION - 2017

प्रश्नपत्र - 1 (हिंदी भाषा तथा संरचना)
Question Paper - 1 (Hindi Language and Structure)

पत्राचार पाठ्यक्रम विभाग
Department of Correspondence Courses
केंद्रीय हिंदी निदेशालय
Central Hindi Directorate

समय : 3 घंटे

Time : 3 Hours

प्रश्नपत्र-सह-उत्तरपत्र

(Question Paper-Cum Answer Sheet)

पूर्णांक : 100

Max. Marks : 100

नोट : कृपया सभी प्रश्नों को ध्यान से पढ़कर उनके उत्तर हिंदी में लिखें।

Note : Please read all the questions carefully and write down their answers in Hindi.

परीक्षार्थी इस अंश को भरें

To be filled in by the Candidate

परीक्षा अनुक्रमांक (अंकों में)

Exam. Roll. No. (in numbers)

परीक्षा अनुक्रमांक (शब्दों में)

Exam. Roll. No. (in words)

.....

.....

दाखिला संख्या

Admission No.....

परीक्षा केंद्र

Exam. Centre.....

कार्यालय उपयोग हेतु

For office use only

प्राप्तांक

Marks Obtained.....

परीक्षक के हस्ताक्षर

Sign. of Examiner

परीक्षक का नाम व पदनाम

Name & Designation of the Examiner

.....

निरीक्षक के हस्ताक्षर

Signature of Invigilator

.....

प्रश्न-1. पाठों के आधार पर **किन्हीं** दस प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में हिंदी में दीजिए। (10)

(i) किसी भाषा के शब्दों को कितने शब्द भेदों में बाँटा जाता है?

.....

(ii) भारत के कितने राज्यों की राजभाषा हिंदी है?

.....

(iii) कौन आधुनिक हिंदी के आदि कवि माने जाते हैं?

.....

(iv) ‘ढाइ आखर प्रेम का, पढ़े सो पंडित होय’ किस कवि की पंक्ति है?

.....

(v) किस काल को ‘तृंगार काल’ भी कहा जाता है?

.....

(vi) “रोवहु सब मिलि आवहु भारत भाई
हा ! हा ! भारत दुर्दशा न देखी जाई।”
उपर्युक्त पंक्तियाँ किस कवि की पंक्तियाँ हैं?

.....

(vii) ‘प्रकृति का सुकुमार कवि’ किसे कहा जाता है?

.....

(viii) प्रेमचंद अथवा जयशंकर प्रसाद के किन्हीं दो उपन्यासों के नाम लिखिए।

.....

(ix) ‘नासिकेतोपाख्यान’ किसकी रचना है?

.....

(x) ‘पृथ्वीराज राज की आँखें’ नामक एकांकीकार कौन हैं?

.....

(xi) हिंदी की दो प्रमुख बोलियों के नाम लिखिए।

.....

(xii) हिंदी किस लिपि में लिखी जाती है?

.....

प्रश्न-2. (क) निम्नलिखित शब्दों का लिंग स्पष्ट करते हुए उनके बहुवचन रूप बनाएँ। (5)

| शब्द | लिंग | बहुवचन |
|------|------|--------|
|------|------|--------|

(i) दरवाजा

(ii) पाठ

(iii) किताब

(iv) जाति

(v) दिशा

(ख) नीचे लिखे वाक्यों के खाली स्थानों में ‘मैं’, ‘तुम’, ‘हम’, ‘आप’, ‘वह’ के उचित रूप भरकर वाक्य पूरा कीजिए। (5)

(i) यहाँ कब आए?

(ii) सबह से ही गायब है।

(iii) अपना काम अभी पूरा करो।

(iv) कल गाँव जाऊँगा।

(v) हर दिन बाग में घूमने जाते हैं।

- (ग) उपयुक्त कारक-विभक्तियों (post-positions) का प्रयोग करते हुए रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए। (5)

मीराबाई जन्म राजस्थान मेड़ता निकट एक गाँव हुआ था। इनको बाल्यावस्था ही गिरधर गोपाल प्रेम था। मीरा कृष्ण ही अपना पति मानकर उनके प्रेम दीवानी हो गई। वह लोकलाज त्यागकर साधु-संतों संतसंग और कृष्ण भजन अपना समय व्यतीत करती थीं।

- (घ) खाली स्थानों में उपयुक्त समुच्चय बोधक अव्यय भरकर वाक्य पूरे कीजिए। (5)
(और, किंतु, इसलिए, क्योंकि, नहीं तो)

- (i) मोहन कार्यालय नहीं जा सका वह बीमार था।
- (ii) सुरेश आज रात को आएगा परसों वापस चला जाएगा।
- (iii) गीता ने उसे बुलाया वह नहीं आया।
- (iv) जल्दी जाओ समय बीत जाएगा।
- (v) उसका व्यवहार अच्छा है सभी उसका आदर करते हैं।

- प्रश्न-3. (क) **किन्हीं पाँच शब्दों** का संधि-विग्रह करके संधि का नाम लिखिए। (5)

| | शब्द | संधि-विग्रह | संधि का नाम |
|-------|----------|-------------|-------------|
| (i) | रामावतार | | |
| (ii) | प्रत्येक | | |
| (iii) | उद्घाटन | | |
| (iv) | दुष्कर्म | | |

| | | | |
|-------|-------------|-------|-------|
| (v) | विद्याध्ययन | | |
| (vi) | सदानंद | | |
| (vii) | निश्चल | | |

(ख) किन्हीं पाँच शब्दों का समास विग्रह करके समास का नाम लिखिए। (5)

| | शब्द | समास-विग्रह | समास का नाम |
|-------|-----------|-------------|-------------|
| (i) | पति-पत्नी | | |
| (ii) | देश-भक्ति | | |
| (iii) | माँ-बाप | | |
| (iv) | नील कमल | | |
| (v) | नवग्रह | | |
| (vi) | त्रिनेत्र | | |
| (vii) | सेनानायक | | |

(ग) निम्नलिखित उपसर्ग/प्रत्यय की सहायता से किन्हीं पाँच के दो-दो व्युत्पन्न शब्द लिखिए। (5)

| | | | |
|-------|------|-------|-------|
| (i) | अनु- | | |
| (ii) | अति- | | |
| (iii) | -पन | | |
| (iv) | -कार | | |
| (v) | सु- | | |
| (vi) | प्र- | | |
| (vii) | गैर- | | |

(घ) निम्नलिखित पुलिंग शब्दों के स्त्रीलिंग शब्द लिखिए। (5)

- (i) दास x (vi) अध्यापक x
- (ii) नौकर x (vii) कवि x
- (iii) पंडित x (viii) युवक x
- (iv) बूढ़ा x (ix) पिता x
- (v) मोर x (x) महोदय x

प्रश्न-4 (क) निम्नलिखित संयुक्त क्रियाओं का प्रयोग करते हुए वाक्य बनाइए। (5)

- (i) जाने लगना
.....
- (ii) भाग जाना
.....
- (iii) पढ़ सकना
.....
- (iv) बेच देना
.....
- (v) सो जाना
.....

(ख) किन्हीं पाँच शब्दों के दो-दो पर्यायवाची लिखिए। (5)

- (i) आकाश
(ii) चाँद
(iii) फूल

| | | | |
|-------|--|-------|-------|
| (iv) | नदी | | |
| (v) | सूर्य | | |
| (vi) | पृथ्वी | | |
| (vii) | स्त्री | | |
| (ग) | किन्हीं पाँच मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए। | | |
| (i) | नौ दो ग्यारह होना | | |
| (ii) | ईद का चाँद होना | | |
| (iii) | दाँतों तले उंगली दबाना | | |
| (iv) | आँखों में धूल झोकना | | |
| (v) | हाथ मलना | | |

(vi) नाक में दम करना

.....
.....
.....

(vii) चल बसना

.....
.....
.....

प्रश्न-5 (क) **किन्हीं पाँच शब्द-युग्मों** (pair of words) के अंग्रेजी पर्याय (English equivalents) दीजिए। (5)

(i) कंकाल (v) कोश
कंगाल कोष

(ii) चालक (vi) ग्रह
चालाक गृह

(iii) क्रम (vii) बलि
कर्म बली

(iv) आयत
आयात

(ख) **निम्नलिखित शब्दों** की वर्तनी शुद्ध कीजिए। (5)

(i) अर्शीवाद (vi) अचरण

(ii) उजवल (vii) विसेषन

(iii) राजधनि (viii) श्रिमति

| | | | |
|---------------|-------|------------|-------|
| (iv) बाशा | | (ix) अथिती | |
| (v) सुतंत्रता | | (x) अरादना | |

प्रश्न-6 निम्नलिखित किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 8-10 पंक्तियों में दीजिए।

(5x3=15)

- (i) वाच्य कितने प्रकार के होते हैं? उनके नाम लिखते हुए किसी एक वाच्य पर प्रकाश डालिए।
- (ii) नाम धातु किसे कहते हैं? एक-एक उदाहरण देकर समझाइए।
- (iii) खड़ी बोली के विषय में आठ वाक्य लिखिए।
- (iv) राष्ट्रभाषा और संपर्क भाषा पर प्रकाश डालिए।
- (v) क्रिया विशेषण कितने प्रकार के होते हैं? उनके नाम लिखिए और कालवाचक क्रिया विशेषण पर प्रकाश डालिए।
- (vi) हिंदी की तीन प्रमुख शैलियों का उल्लेख करते हुए किसी एक शैली पर प्रकाश डालिए।
- (vii) शब्द रचना की कौन-सी चार प्रक्रियाएँ हैं? नाम लिखिए और दो-दो उदाहरण दीजिए।

उत्तर (i)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

उत्तर (ii)

उत्तर (iii)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

उत्तर (iv)

.....
.....
.....
.....

उत्तर (v)

प्रश्न-7 किसी एक प्रश्न का उत्तर 15-20 पंक्तियों में दीजिए। (10)

- (i) कर्ता + ने संरचना की प्रमुख विशिष्टताओं को उदारहण सहित स्पष्ट कीजिए।

(ii) किसी लिपि की वैज्ञानिकता के क्या मापदंड हैं? संक्षेप में लिखिए।

(iii) रंजक क्रिया किसे कहते हैं? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

- * - समाप्त - * -